



Chinese Poetry

Group 3

《不曾记得》

Western Academy of Beijing, Li, Wenyuan Evan - 13

我不曾记得那个脸庞

记忆中她的辉煌

在白雪中迷茫

在回忆中拾荒

我不曾记得那个时代

灰尘飘过玻璃

是王朝的腐败

也代表冉冉升起的五星红旗

我不曾记得那列绿皮火车

褪去沉重的衣衫

如子弹般击穿时间

乡音变作呢喃

我不曾记得那身暗绿的军装

希望在心里流淌

是中国的一瞬光

是我淳朴的家乡

《愚钝的人》

Western Academy of Beijing, Li, Zhiyuan Greg - 13

在梦里我和他相见

我们在海边相遇

山脚下我们分别

如此到千万年后

那山却成了一粒沙子

坐在那沙子旁边

我看到的沙堡

失去了他的浪潮

《灿烂华夏》

Western Academy of Beijing, Zeng, Vivian - 13

点点星光从维港上空流泻
那是 14 亿同胞温柔的护盾
是保护的羽翼
也是锋利的刀刃

它曾是骇人的武器
照亮敌人错愕的面庞
它也是团圆的印记
铺满夜空隐形的花香

一条条路展开
一座座山相连
它在沉默中轰鸣
唤醒了工业城市的庞大躯体

希望与冒险的预言
人类智慧的碰撞
它将我们一下举起
奔向更高的地方

《念奴娇·岐黄》

YK Pao School, Cai 蔡, Kun Yi 坤逸 Quinn - 12

黄帝求道，入岐山，灵枢素问^①筑经^②。

神农试药，登建木，执鞭^③断肠造典^④。

道法阴阳，煅炙^⑤温凉^⑥，御侮^⑦未患时。

膏散汤丸，泽被苍生无算。

仍念鉴真东渡，郑和下西洋，青囊远授^⑧。

呦呦之萃^⑨，奋苦功，而今疟瘴不再。

杏林春暖，柳绿掩霜白，功业千秋。

医者有义，草石亦慰人心。

①灵枢和素问两书组成《黄帝内经》，被中医学奉为鼻祖。因为黄帝曾向岐伯求道，故将岐伯列在前，中医又称“岐黄之术”。

②《黄帝内经》，中医四大经典，最早的医书之一。

③神农攀登建木到天帝花园，天帝感动，送神鞭助神农扫除一路障碍。

④《神农本草经》，中医四大经典，最早的医书之一。

⑤炮炙炙烤是制作中药的传统手段和技艺。

⑥寒热温凉平是中药药性，与自然五行相对应，体现了中医药遵循自然规则的根本原则。

⑦“相侮相乘”是中医对人体平衡的解读。“侮”是人体五行中有亏，无法行成相互克制。“乘”是五行中某支过于强盛，造成人体不平衡。中医认为这种不平衡是造成病患的根本原因。而治病就是使阴阳平衡，五行循环起来。

⑧青囊是医生看病时佩戴的药囊，后来也作为中医的代称。鉴真，玄奘，郑和出使各国时曾将中华医术和草药带到世界各地，治病救人，弘扬文化。

⑨:出自《诗经》，“呦呦鹿鸣，食野之苹。”这里代指屠呦呦和她发明的青蒿素。

指南针

YK Pao School, Cao, 曹 Zachary 泽堃 - 13

指南针，先祖的发明，
点燃了世界道路的罗盘。
在海风中指引着航程，
开启了人们的远航。

向着遥远的北极星，
领航人类追寻远方的梦想。
在暗夜中，照亮了前进的道路，
让征途的迷茫得以破晓。

向着遥远的西域，
在丝绸之路上指引商人千里行走。
从东方到西方的贸易，
让文明的河流融汇交流。

向着遥远的地平线，
指引着冒险者的灵魂，
寻找财富和智慧的秘密，
用货物和知识交换异国的宝物。

指南针，我为它自豪，
探索未知，征服世界，
永远指向回家的路，
指南针，中国的荣耀。

《无题》

YK Pao School, Gao 高, Pei Feng 培峰 Bruce - 14

兵戈迭出元化临 人麻声沸术方神
青蒿试毒不误期 风荡志定医遂醇
往来征伐游乱世 奇症更需意赤诚
谅我九州余物力 淀古至今去杂尘

《纸鸢》

YK Pao School, Hourdin Pereira, Elisa - 12

「现」

水乡樱落入江南，孩童闲逐放纸鸢。
晴空漫舞若霓虹，悠悠扶摇触碧烟。

注释：

「霓虹」是指彩虹

「碧烟」是指青色的烟雾

叹火药

YK Pao School, Hu 胡, Youwen 又闻 Bobby - 13

老庄一去不复返，术士自言继黄老。
炭灰硫磺留于世，硝石陇道出千年。
炼入火炉多起恨，炉鞭怒吼声势洪。
谁本窃思永长寿，沙场长生可行否？
法重心骇威命贱，枪炮穿骨沙入面。
两军相搏震山川，声析江河崩雷电。
日光寒矣草枯短，月色苦似霜惨白。
道士多欲人长久，只道苍苍蒸民嚎。
杀气三时作阵云，枪炮一锤即定音。
烟飞消散身望去，死尸鬼哭沙无垠。
军前士卒无不战，众人何处寻金丹！
枕骸遍野不补患，回首何咎一灯残。

《五千年的冒险》

YK Pao School, Ma 马, Mo Ran 墨然 Mubarak - 12

一 小星

有一颗小小的流星，
它整日在星空中旅行。
它想要知道自己存在的意义，
它想要排解这无穷无尽的孤寂。

穿越那幽暗无光的黑暗森林，
躲过那危机四伏的陨石风暴。
它终于找到了，
找到了另一颗小星。

它瞪大眼睛，缓缓凑近，
它想看看另一颗小星的样子。
那颗小星是多么美丽啊！
好像一个身披五彩华衣的少女，
好像一首永远生机盎然的乐曲。

它还想再凑近看看，
可突然，一个黑洞出现！
它一愣，浑身发冷，
急忙纵起升腾。

耳边传来风的呼啸
身后即是死寂风暴
可怜的小星又该往哪里逃？
它已在为自己哀悼

二 大梦

小星昏了过去，它做了一场大梦，
变成了一块普普通通的小石头。
一个身穿虎皮袍的男人把它拾起。
它被制成了一把武器
它渴望奋勇杀敌。
吼！吼！吼！
无数野兽魂断枪下。
小星闯过大海攀过险峡，
终究，枪折人亡，
可精神不朽。

过了不知多少年，小星再次被拾起，
它听见穿着华丽的人们称赞这颗石头无与伦比。
一个人将它买下，想要一次一本万利，
又一个人却将它偷走，想做没本钱的生意。
却被巡查的衙役撞见，让知府渔翁得利。

知府把它送给皇帝，
皇帝把它赐给了一个学者。
那个学者说：“我能预知地震”，他叫张衡。
学者兴师动众，
造出了一座地动仪。

小星被隆重的放进仪器里
咦？为什么地动仪里的小球已经掉了下来？人们惊慌，四处奔散。
小星哈哈大笑
看着自己的恶作剧。
时光变迁，
再精心打磨的仪器，也化为了尘埃
可，意义犹在。

过了不知多少年，小星再一次被拾起，
人们说这颗圆润的硝石很适合当丹炉的燃料。
人们把小星丢进火炉烟熏火燎，
小星成了皇帝的良药。

嘭！小星所在之处发生了大爆炸，
人们凑近观察。
皇帝的良药确已不见，
但绚烂的烟花却已出现。
瞬间的美好，永恒的纪念。

小星不断的旅行，不断的经历。
它曾在“东方红卫星”上冉冉升起，
它也曾在足球场上与万千球员共舞。
它还曾在音乐会上扮演跳动的音符。

小星的冒险从未结束
小星的冒险不会结束
小星会继续伴随着人类
前往一场又一场的冒险

烟花

YK Pao School, Sun 孙, Penny 爱彭- 14

昏暗中
钟走完一圈一年
于是屏息里
烟火起一缕淡薄烟

呼啸破开静寂
身后留下一地白霾
在硝烟上隐去片刻
转而
盛放那黑夜

刹那明艳白昼里
星河和一切漆黑在斑斓里荡漾开
往无际里扩散
再扩散

轨迹消散
零星熠熠
洒落成灰烬后
我们回家

中华路长

YK Pao School, Shi 石, Chuanyi 传毅 Eason - 13

古人巧手纺织缔，联通东西南北方。
东方古国创辉煌，丝绸之路传华章。

《未来》

YK Pao School, Song 宋, Zhichen 知宸(Doris) - 12

现在

孩子们站在窗前

他们问

我们怎样才能去到外太空
经过了人生最初阶段的稚嫩

又经历了青涩的青春

最终来到了成熟的中年

但一开始的梦想

始终没有被忘却

以后

当初的孩子破茧成蝶

成为了各个领域的精英

但儿时的梦想从未褪色

他们都沿着梦想的道路

努力的拼搏着

又过了十几年

甚至是几十年

他们望着研发出的成果

那些直插云霄的太空电梯

不仅是展现科技的实力

更是他们儿时梦想的归宿

烟花

YK Pao School, Tang 鄧, Pikching 璧晴 Iris - 13

烟花绽放；
光芒
照亮了夜空，
照亮了高楼，
照亮了大地，
照亮了人们的脸庞和心灵。
火药的烟味飘过，
微小的烟粉浮现，
点亮了我心中的火花，
璀璨，耀眼。
我伸出双手，
抓住了一缕烟，
它领着我回溯时光，
回到过去。

浓郁的烟味
从空中飘来。
一滴又一滴的汗水，
一堆又一堆的弃物，
一声又一声的叹息。
终于，孙思邈双手高举，
在历史上记下了这一刻。
火药，
也转动了它命运的齿轮。

烟粉浮现在我眼前，
熟悉的感觉
涌在心中。

我伸出手，
抓住了一缕烟。
可这次，
烟味愈发浓郁，
孙思邈的“神思”变成了锋利的刀剑。
英勇的战士们挥舞着武器，
淹没在那硝烟弥漫的边塞之中。
火花，声响，硝烟；
鸦鸣，呼喊，呻吟。

烟粉浮现在我眼前，
我心中的火花
变得黯淡。
夜空中的烟花，
绚烂多姿。
流光溢彩的背面，
是硝烟弥漫的边塞。

《思节气》

YK Pao School, Wang 王, Long Yue 珑岳 Leo - 13

云雾滚涌播鼓鼙，草木鱼虫跃天和。
春燕衔泥勤筑窝，夏日当头少影遮。
秋风红叶漫山坡，冬雪腊梅满城郭。
节分三侯助镰笏，气韵道尽浑天婆。

《最好的礼物》

YK Pao School, Wu 吴, Peitong 沛桐 Alissa - 12

它记录着流传千古的文章，
书写着悠久而深远的历史。
它承载着好友之间的话语，
传达相隔万里的关心思念。
它见证了无数立下的誓言，
保障了无数的契约与合同。
它肩负着书法文化的传承，
实现了全世界的思想沟通。
它是给世界最美好的礼物。

它是中国造纸术。

《桥》

YK Pao School, Xue 薛, Hua Tao 华韬 - 13

桥

连接两个地点

两个方位

两个故事

横跨蛟河两岸

它优雅的弧线

坚固的拱券

倒映在水中

好似一只眼睛

凝视着时代的变迁

赵州桥

一个千百年前的奇迹

自从完工

便傲视西方技术千年

连系伶仃洋

它绵绵不绝的身躯

仿佛一条东方巨龙

口衔东方之珠

腾跃澳门半岛

港珠澳大桥

一个桥梁界的珠穆朗玛峰

自从建成

便让祖国和特区

不再遥遥相望

桥

连接的不仅是两个地方

更是

我们和世界

过去和未来

承载的不仅是行人和车马

更是

我们的理想

民族的希望

致袁隆平

YK Pao School, Yao 姚, Yuqiu 与秋 Treya - 13

风吹麦浪满金田，沉穗粒粒压枝甸。

畴埂收割镰刀舞，千斤万担溢仓谷。

庄户富足开心颜，鎏金稻香说丰年。

盛世国瑞百姓安，绵绵山河展画卷。

昔时沃土盼秋实，天降灾厄黍粟凋。

耕人悲叹徒劳返，荒原瑟瑟百亩萧。

隆平立誓抱长风，杂交育种振九州。

中华儿女创奇迹，举世辉煌泽千秋！

《启航》

YK Pao School, Yeh 叶, Jin Han 瑾涵 Jin Han - 12

祖先发明了火药，
我们用它渲染了夜空粉饰了太平。

祖先发明了指南针，
除了指导方向我们还能做什么？

占卜？算命？
千算万算，却没能算出别人制造了洋枪火炮。

指南针直指国门。
大战的礼炮拉响了！

祖先留下的功课我们没有完成。
任性的玩耍，过度的自信与骄傲。
我们迷失了方向后是什么在指引？

是指南针！
如今，中国的大船重新启航。
世界给中国一个敬礼，
中国向世界宣示尊严。

烟花

YK Pao School, Zhang 张, Jingyi 静宜(Jenny) - 13

很久很久以前，
古人为了寻找永生的秘密，
混合了硫磺、木炭，
结合物着了火，成了粉末，
倒进竹筒，成了烟花。
那是另一种让人快乐的，
仙丹。

记得大年三十，
我小时候最期盼的除夕夜，
等不及饺子，汤圆，八宝饭，
顾不上披件外套，跑出家门，
抬头，期盼，
直到——

烟花在黑夜中绽放，
每一瞬都映出苍穹的浩瀚。
雀跃，飞升，舞动，
腾空，迸裂，耀闪，
像不可捉摸的泼墨，
如不可捉摸的变幻。
哥哥瞪大了眼睛，妹妹捂起了耳朵，
爸爸扶了扶眼镜，妈妈拍下了瞬间。

古人或许也是如此吧！
没有高铁，只能骑马坐船，
没有微信，只能飞书鸿雁。
思念，藏在书信的字里行间，
道一声想念，问一声平安。

期盼阖家团圆，
想象谈笑风生。
绚丽的烟花，
在同一片星空，
在同一个夜晚。

我便想啊，
或许那漫天的灿烂，
不在于烟火闪耀，
而在于烟火人间。
绚丽稍纵即逝，
温情万水千山。

很久很久以后，
那古老火药制造的绚烂，
慢慢褪去了它原有的颜色，
因为科技，
不再需要亲临实感。
因为家园，
不能再有更多污染。
但还是希望，
能有机会再望一眼，
那简单的快乐，
那永恒的思念。

《中国的古发明——指南针》

YK Pao School, Zhao 赵, Yue Qi 悦琦 Julie - 12

是你指向着未来的方向，
引导着探险家们的每一步，
带着他们走出黑暗，
向着光明前进。

是你给那些航海者们带来希望，
使他们绝望的脸上，
重新充满了笑容，
让他们在无边无际的海洋上，
看到了新大陆。

是你让我们骄傲，
让我们可以自豪地说出：
“中国发明的指南针！”

《二十二行诗》

YK Pao School, Zhao 赵, Chen Yu 晨毓 Sally - 14

华夏先贤奇思妙，
求索之道启文明。

司南针指航海路，
星辰辅航踏波涛。
活字印刷书声响，
火药烟花彰吉祥。

驼铃声响沙中行，
丝绦饶玉传西域。
陶瓷杯盏倾翠茶，
诗意山水入汤瓶。

百家争鸣光照世，
儒道墨法谈风尘。
书仙画圣挥墨迹，
骚人唱叹抒情怀。

科技飞跃赋新颜。
铁路纵横贯东西，
火箭升空改天势，
网络通途世相联。

古人智慧开天地，
现代科技耀乾坤。
创璀璨，绚星辰。
发明创造续华章。

《导航，不停歇》

YK Pao School, Zhong 钟, Jing Cheng 景丞 Ryan - 14

古战场上，
军旗挥舞，
指南针，
开辟道路。
导航，
是胜仗的关键，
是安全的保障，
是希望与信心的源泉。

电闪雷鸣，波涛汹涌。
水手紧握船舵，
攥紧指南针。
是船舶行驶的方向，
是水手坚定的信仰。
风雨交加的夜晚，
共同前往安全港湾。

科技进步，
全球定位，
带领探险者穿越山河湖泊，
引领车辆到达目的地，
指引人们穿梭于巷陌之间。
去远方，
回家乡，
是密不可分的伙伴。

未来，
抬头向上，
有汽车飞过，

导航规划航线，
空中车影交错。
平视前方，
无人的驾驶位，
只剩方向盘，
指向家的路。
往下看，
是海底奇观，
是地下世界，
地球内部早已被洞悉。

导航的发展不会停歇，
未来，
创新是人们的导航，
带来新发明，新发现，新色彩。

《奇迹》

YK Pao School, Zhu 朱, Tian Cheng 天成 Daniel - 14

我问自己：

试看古今神异的奇迹，

是什么奠基了他们？

是诗人心中的情致？

是画家心中的山河？

是建筑师心中的亭台楼阁？

西汉蔡伦，万书起源，遗传千年。

那些黯淡枯黄的纸，

拓印了上千年来不同的文化瑰宝，

继承了中华几千年来文化结晶。

它们宣扬新颖的知识，

发扬着中华的新思想。

我们此时庆颂着的这些诗词正熠熠生辉，

而使他熠熠生辉的，

是这些从不被注意到的纸张。

回顾中华之上下五千年，

我们看到了唐朝的繁荣昌盛；

我们看到了宋朝的经济发达；

我们也看到了明朝的开放创新。

成就如此稳定且繁华的国家之下，

是什么支撑了这些光鲜？

是贸易。

那又是什么帮助了中华实行了贸易？

是指南针的发明。

是它，

使得商船免受迷失的侵袭；

是它，

建立了整个中华民族的繁华。

我们时常只看见了这些浮于表面的荣光绚丽，
却忘了背后是由一套套古人的智慧所支撑的。
而未来，
希望能有更多如此的发明能够延远中华民族的文化，
使我们遥望更远，更宏大的未来。